

Loov Euroopa Kultuuri alaprogrammi meetmed

I EUROOPA TASANDIL KOOSTÖÖPROJEKTID

- Kaks kategooriat: **Väiksemad koostööprojektid** (1 juhtpartner ning vähemalt 2 partnerit kolmest erinevast programmi osalisriigist¹; juhtpartner või vähemalt üks partner peab olema EL liikmesriigist; maksimaalne EL toetus on 200 000 EURi, mis võib moodustada kuni 60% projekti kogueelarvest). **Suuremad koostööprojektid** (1 juhtpartner ning vähemalt 5 partnerit kuuest erinevast programmi osalisriigist; juhtpartner või vähemalt üks partner peab olema EL liikmesriigist; maksimaalne EL toetus on 2 000 000 EURi, mis võib moodustada kuni 50% projekti kogueelarvest). Koostööprojektid peavad täitma Kultuuri alaprogrammi eesmärged. Maksimaalne projekti pikkus on 48 kuud. Juhttaotleja peab valima kumba kategooriasse ta taotluse esitab.
- Uuendus: ära on kaotatud varem kehtinud minimaalne toetussumma.
- **Taotlejateks võivad olla** juriidilised isikud, kes tegutsevad kultuuri- või loomesektoris ning on ametlikult tegutsenud vähemalt 2 aastat.
- Näited võimalikest projektidest: rahvusvahelised workshopid, residentuurid, ringreisid, näitused, üritused jne.
- **Taotlemine**: Projekti koordinaator esitab kõikide partnerorganisatsioonide nimel taotluse otse Euroopa Komisjoni Hariduse ja Kultuuri Täidesaatvale Agentuurile. Koordinaator sõlmib kõigi partneritega koostöölepped, mis tuleb esitada taotluse juurde. Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris, taotluste esitamise tähtajaga 2014. a märtsis (tbc.).

II KIRJANDUSTÖLKE PROJEKTID

- Toetatakse Euroopa ilukirjanduse (nt romaanid, jutustused, novellid, näidendid, luule, koomiksid, lastekirjandus) tõlkimist ühest Euroopa keelest teise Euroopa keelde² ning teoste avaldamist ja edasist promotsiooni.
- Uuendused võrreldes kehtiva programmiga: promotsiooniga seotud kulud ja e-raamatud on abikõlblikud; eelistatakse EL Kirjandusauhinna võitnud autorite teoseid; rõhutatakse tõlkijate rolli, lisatakse teosele lisaks autori tutvustusele ka tõlgi oma.
- **Taotlejateks võivad olla** avalik-õiguslikud või erakirjastused (mitte füüsiline isik), kes on ametlikult registreeritud ühes programmi osalisriigis ning on tegutsenud vähemalt kaks aastat.
- Teosed peavad olema varem avaldatud. Originaalteose autor peab olema programmi osalisriigi kodanik või elanik (erandiks ladina ja vanakreeka keeles kirjutatud teosed).
- Kaks kategooriat: **Kuni kaheaastased projektid** (taotlusvoor kord aastas; maksimaalne EL toetus 100 000 EURi, mis moodustab kuni 50% projekti kogueelarvest; abikõlblik projekt sisaldab ettepanekut 3-10 ilukirjandusteose tõlkimiseks, avaldamiseks ja promotsiooniks). **Mitmeaastased toetuslepingud** (kokku kaks taotlusvooru: 2013 – kuni 3-aastased projektid; 2016 – kuni 4-aastased projektid; maksimaalne EL toetus 100 000 EURi aastas, mis moodustab kuni 50% projekti kogueelarvest; abikõlblik projekt sisaldab ettepanekut 5-10 ilukirjandusliku teose tõlkimiseks aastas ning tugineb pikaajalisel strateegial).

¹ Loov Euroopa programm on lisaks EL liikmesriikidele avatud ühinevatele riikidele, kandidaatriikidele ja võimalikele kandidaatriikidest, Euroopa Majanduspiirkonda (EMP) kuuluvatele riikidele, Šveitsile, Euroopa Naabruskonnapoliitika riikidele (Meedia alaprogrammis osalemine toimub tingimusel, et antud riikide regulatsioon on kooskõlas audiovisuaalmeedia teenuste direktiiviga).

² Abikõlblikud keeled: programmi osalisriikide ametlikud keeled ja ladina ning vanakreeka keel. Ametlike keelte all mõistetakse siinkohal asjaomase riigi põhiseaduses määratletud keeli. Rahvuskirjanduse tõlkimine riigi ühest ametlikust keelest sama riigi teise ametlikku keelde ei ole abikõlblik.

- Promotsioonikulusid tuleb arvestada kõikide tõlgitavate raamatute peale kokku, mis eeldab ühtset strateegiat.
- **Taotlemine:** Taotlused tuleb esitada otse Täidesaatvale Agentuurile. Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris, taotluste esitamise tähtajaga 2014. a märtsis (tbc.).

III EUROOPA VÕRGUSTIKE TEGEVUSE TOETAMINE

- Euroopa võrgustike all mõeldakse erinevatest riikidest pärit kultuuri- ja loomeorganisatsioonide Euroopa võrgustikke (nt Culture Action Europe <http://www.cultureactioneurope.org/>), kuhu kuulub vähemalt 15 organisatsiooni, kes omavad juriidilist aadressi vähemalt 10 erinevas programmi osalisriigis ning vähemalt 5 liikmesorganisatsiooni peavad olema EL liikmesriigist.
- **Taotlejateks võivad olla** juriidilised isikud, kes on tegutsenud vähemalt 2 aastat. Võrgustik peab tegutsema kultuuri- ja loomemajanduse valdkonnas (audiovisuaalvaldkonna ettevõtted võivad kuuluda võrgustikku, kuid mitte moodustada selles enamust).
- Mitmeaastased toetuslepingud sõlmitakse kaks korda programmiperioodi jooksul (2014 – kuni 3ks aastaks, 2017 – kuni 4ks aastaks).
- Maksimaalne EL toetus on 250 000 EURi aastas, mis võib moodustada kuni 80% programmi koguelarvest.
- Näited võimalikest tegevustest: kohtumised, konverentsid, info vahetamise mehhanismide loomine, kogemuste ja parimate praktikate vahetamine, multilateraalne koostöö, networking, poliitikaanalüüs, andmete kogumine loovsektorite kohta, andmebaaside haldamine jms (B2B suunitlus, professionaalsuse tõstmine).
- **Taotlemine:** Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris, taotluste esitamise tähtajaga 2014. a märtsis (tbc.).

IV EUROOPA PLATVORMIDE TEGEVUS

- Euroopa platvormi all mõeldakse **koostööformaati, mis on üleeuroopalise suunitlusega, ning edendab kultuuri- ja loovsektoris tegutsejate riikidevahelist liikuvust ja kultuuriteoste levitamist.** B2C suunitlus, tõusvate talentide toetamine, programmi üldpildis jälgitakse ka geograafilist ja valdkondlikku katvust (*coverage*).
- Põhiline erinevus võrgustikest seisneb selles, et võrgustik toetab oma liikmete tegevussuutlikkuse kasvu, kuid platvormid pigem uute talentide otsinguid, *showcase*'e, publiku arendamist ning kunstiteoste piiriülest liikuvust.
- **Abikõlblik platvorm** peab koosnema koordineerivast asutusest ning vähemalt 10st partnerorganisatsioonist, kes on ametlikult registreeritud vähemalt 10s erinevas programmi osalisriigis ning vähemalt 5 liikmesorganisatsiooni peavad olema EL liikmesriigist või EFTA riigist. Koordineeriv asutus peab olema tegutsenud vähemalt kaks aastat. Võrgustik peab tegutsema kultuuri- ja loomemajanduse valdkonnas (audiovisuaalvaldkonna ettevõtted võivad kuuluda võrgustikku, kuid mitte moodustada selles enamust).
- Partneriteks võivad olla ettevõtted, ühingud või organisatsioonid, kes tegelevad Euroopa loovisikute esitlemise ja promotsiooniga.
- 3 taotlusvooru kogu programmiperioodi jooksul, projekti maksimaalne pikkus kuni 4 aastat.
- Maksimaalne EL toetus on 500 000 EURi aastas, mis võib moodustada kuni 80% programmi koguelarvest.
- Võimalikud toetatavad tegevused: platvormi liikmete tegevuse koordineerimine, toetamine ning seire, loovisikute liikuvuse edendamine platvormi liikmete hulgas, networking, ühisüritused, brändistrateegia loomine. Koordineeriv asutus võib jagada platvormi liikmetele ka stipendiume.

- **Taotlemine:** Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja detsembris 2013 (tbc.) taotluste esitamise tähtajaga märtsis 2014. Koordineeriv asutus esitab taotluse.

Loov Euroopa MEDIA alaprogrammi toetusmeetmed

I KOOLITUS

- Kaasrahastatakse **filmitööstuse spetsialistidele suunatud koolitusprogramme**, mis keskenduvad muuhulgas publiku arendamisele, turundusele, levile, finantsjuhtimisele, arendus-ja tootmistegevusele ning digitehnoloogiatele üleminekule.
- **Uuendus:** toetatakse koostööprojekte kolmandate riikidega (sarnaselt kehtivale MEDIA Mundus programmile), kus 35-50% osalejatest on kolmandatest riikidest.
- **Taotlejateks võivad olla** kõik eraettevõtted, mittetulundusorganisatsioonid, ühingud, heategevusorganisatsioonid, sihtasutused, kohalikud omavalitsused jms, kes on ametlikult registreeritud ühes MEDIA alaprogrammi osalisriigis.
- Maksimaalne EL toetus on kuni 60% koolituse kogueelarvest (rahvusvaheliste projektide puhul 75%)
- **Taotlemine:** Taotlusvoor kuulutatakse välja 2014. a jaanuaris, tähtajaga 30. märts, 2014 (tbc.).

II ARENDUS

- Arendustoetus **üksikprojektidele** ning **projektide pakettidele** (*slate funding*), mis hõlmavad 3-5 projekti (animatsioon, loov dokumentalistika, mängufilm).
- Hõlmab tegevusi, mis eelnevad tootmisele.
- Suunatud Euroopa filmitootmisettevõtetele.
- **Taotlejateks võivad olla** varasema kogemusega sõltumatud Euroopa tootjafirmad, kes on valdkonnas tegutsenud vähemalt 12 kuud (üksikprojektide puhul) või 36 kuud (Slate projektide puhul).
- EL toetus ei ületa 50% projekti arenduseelarvest.
- **Taotlemine:** Taotlusvoorud kuulutatakse välja 2013. a detsembris tähtaegadega üksikprojektide jaoks 2014. a märtsis ja mais, ning paketitoeuse taotluste jaoks 2014. a märtsis (tbc.).

III TELELEVI

- Eesmärk on **edendada Euroopa filmide ringlust Euroopa telekanalites** (sh animatsioon, loov dokumentalistika, mängufilm).
- **Taotlejateks võivad olla** varasema rahvusvahelise kogemusega sõltumatuid Euroopa filmitootmisettevõtteid, kes on tegutsenud vähemalt 36 kuud.
- Projekti pikkus 24 kuud (telesarjade puhul 36)
- Draama ja animatsiooni puhul EL toetus kuni 12,50% tootmiseelarvest (suuremahuliste/ambitsioonikate draamasarjade puhul 10%) ning loova dokumentalistika puhul kuni 20% tootmiseelarvest.
- **Taotlemine:** Taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris, tähtaegadega 2014. a veebruaris ja juunis (tbc.).

IV VIDEOMÄNGUD

- Uus **arendustoetuse meede videomängude jaoks**. Toetatakse nii **kontseptsioonide kui projektide** väljatöötamist.
- Toetatakse eelneva kogemusega Euroopa sõltumatuid toomisfirmasid.
- Projekti maksimaalne pikkus 30 kuud.

- EL toetus ei ületa 50% projekti arenduseelarvest.
- Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja veebruaris 2014, tähtajaga 2014.a mais.

V RAHVUSVAHELISTE KAASTOOTMISFONDIDE TOETAMINE

- Toetust saavad taotleda **rahvusvahelised kaastootmisfondid**, mis on ametlikult registreeritud ühes MEDIA alaprogrammi osalisriigis, ning kes on tegutsenud vähemalt 12 kuud. Fondide põhitegevus peab olema rahvusvaheliste kaastootmisprojektide edendamine ning levi ja turustamise edendamine tootmisfaasis.
- Projekti pikkus kuni 28 kuud.
- EL toetus ei ületa 80% projekti kogueelarvest.
- **Taotlemine:** Taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris ning esimene tähtaeg on 30. märts, 2014.

VI FILMITURUD (Access to Market)

- Mitmeaastased toetuslepingud erinevate **filmiürituste organiseerimiseks**, mis on suunatud filmitööstusele (produtsendid ja levitajad) kontaktide loomiseks ja partnerite leidmiseks (Eestis toimub filmitööstusele suunatud kaastootmisturg Baltic Event MEDIA programmi toetusega aastast 2004).
- Toetatakse Euroopa filmide promotsiooni edendavaid tegevusi nii MEDIA alaprogrammi osalisriikides kui välisturgudel.
- Ühekordsed tegevused (max 12 kuud) ja aastaringised tegevused (max 17 kuud).
- **Taotlejateks võivad olla** kõik eraettevõtted, mittetulundusorganisatsioonid, ühingud, heategevusorganisatsioonid, sihtasutused, kohalikud omavalitsused jm, kes on registreeritud MEDIA alaprogrammi osalisriikides.
- EL toetus maksimaalselt 50% projekti kogueelarvest (projektide puhul, mis leiavad aset väljaspool programmi osalisriike 75%)
- **Taotlemine:** Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2014. a jaanuaris, taotluste esitamise tähtajaga 3. Mai, 2014.

VII FILMIFESTIVALID

- Toetusmeetme eesmärk on aidata kaasa **Euroopa filmide piiriülesele ringlusele nii Euroopas kui väljaspool.**
- Kasusaajatega sõlmitakse 2-aastased partnerluslepingud.
- Vähemalt 70% festivali programmist või vähemalt 100 mängufilmi (või 400 lühifilmi) peavad olema MEDIA alaprogrammi osalisriikidest. Lisaks peavad 50% eelpool mainitud filmidest olema väljaspool korraldavat osalisriiki ning vähemalt 15 osalisriiki peavad olema esindatud.
- Rõhuasetus publiku arendamisel.
- Eestis toimub MEDIA programmi toel PÖFF.
- **Taotlemine:** Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris ja tähtajad taotluste esitamiseks on 1.03.2014 ja 1.07.2014.

VIII PUBLIKU ARENDAMINE

- UUS toetusmeede!
- Kaks toetatavat tegevust: **1) Filmi interpreteerimise oskuse (film literacy) edendamine** (piiriülese koostöö tõhustamine erinevate *film literacy* algatuste vahel; networking, kogemuste ja heade praktikate vahetamine, tehnilise abi pakkumine, teavitusmaterjalide jagamine, õppematerjalide koostamine jms; Suunatud filmialase teadlikkuse tõstmisega tegelevatele asutustele, sh filmiinstituutidele, filmipärandi institutsioonidele, festivalidele,

filmiklubidele jms; Abikõlblikus projektis on vähemalt kolm partnerit kolmest erinevast osalisriigist ja keeleruumist). **2) Publiku arendamise (audience development) üritused** (oluliste Euroopa filmide tutvustamine erinevatel leviplatvormidel ning promoüritused; Suunatud müügiesindajatele, levifirmadele, festivalidele, teleringhäälingu organisatsioonidele, kinodele, veebiplatvormidele jms; Võib olla üks kasusaaja või mitu; Projektid peaks sisaldama vähemalt 10 filmi 5st erinevast programmi osalisriigist ja üritusi vähemalt 4 osalisriigis.

- **Taotlejateks võivad olla** asutused, mis on ametlikult registreeritud ühes MEDIA alaprogrammi osalisriigis.
- EL toetus moodustab kuni 60% projekti kogueelarvest.
- **Taotlemine:** Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2013. a detsembris ja tähtaeg taotluse esitamiseks on 30.03.2014.

IX FILMILEVI JA MÜÜGIAGENDID

- **Toetusi eraldatakse mittekodumaiste Euroopa filmide kinos levitamiseks.**
- **Taotlejateks võivad olla** filmivaldkonnaga seotud sõltumatud ettevõtted programmi osalisriikidest.
- Levitoetus esineb järgmisel kujul: a) automaatne toetus Euroopa filmide kinolevitajatele; b) valikuline toetus Euroopa filmide kinolevitajale (keskendub väikse eelarvega filmidele ning filmidele väikse tootmisvõimekusega riikidest; kaks taotlusvooru aastas); c) toetus kinofilmide rahvusvahelistele müügiagentidele.

X KINOVÕRGUSTIKUD

- Eesmärk on edendada **Euroopa kinode vahelist koostööd ja mittekodumaiste Euroopa filmide näitamist.**
- **Taotlejateks võivad olla** kinode võrgustikud, kuhu kuulub vähemalt 100 kino vähemalt 20st erinevast programmi osalisriigist.
- Tegevused: Euroopa filmide näitamine, noortele suunatud hariduslikud tegevused, turundus ja promotsioon, networking, toetuste eraldamine kolmandatele osapooltele (võrgustiku liikmetele) abikõblilike tegevuste läbiviimiseks.
- EL toetus ei ületa 40% projekti kogueelarvest.
- **Taotlemine:** Esimene taotlusvoor kuulutatakse välja 2014. a märtsis, tähtajaga juunis, 2014.
- Aastaid on kinovõrgustiku toetuse saajaks olnud Europa Cinemas art-house kinode võrgustik.

Sektoriülene tegevussuund

I FINANTSGARANTIIVAHEND

- **Finantsgarantiimeetme** väljatöötamisel on lähtutud kultuuri- ja loomesektoritele spetsiifilistest takistustest, mida VKEd peavad finantsvahenditele juurdepääsemiseks ületama. Näiteks enamik kultuuri- ja loomesektorite vara (sh intellektuaalomandi õigused) ei ole materiaalsed ning loovteosed ei kuulu üldjuhul masstoodangu alla.
- Lisaks ei ole kultuuri- ja loomesektorite VKEde nõudlus finantsteenuste järele sageli piisavalt suur, et pangad oleksid selleks äriiselt huvitatud ja et neil tekkiks valmisolek arendada välja nende riskiprofiili analüüsimiseks vajalikud teadmised. Finantsasutustel puudub üldjuhul vastav ekspertiis ning statistilised andmed, hindamaks sektori riske ning potentsiaali.
- “Loov Euroopa” garantiimeetme puhul on tegemist turupõhise instrumendiga ja finantsasutused ise otsustavad, kas see on nende jaoks huvipakkuv või mitte.

- Meetmes saavad osaleda ainult EL liikmesriigid, Euroopa Majanduspiirkonna riigid ning Šveits.
- Seoses MFFi kärpega rakendub finantsgarantiimeede alles alates 2016. aastast.
- KOMi väitel tehakse 2014-15 ettevalmistusi, analüüsitakse olukorda, kus suured pangad ei ole huvitatud väikestele loomeettevõtetele laenu andmisest ning üritatakse leida finantsasutusi, kes oleksid sellest valdkonnast huvitatud. Samuti uuritakse, kuidas edendada VKEde finantsalast võimekust ning toimuvad läbirääkimised EIFiga. Analüüs peaks valmima selle aasta novembris.
- 2015. on kavas alustada finantsasutuste suutlikkuse tõstmise meetmega (*capacity building scheme*), milleks eraldatakse programmi eelarvest miljon Eurot.

II POLIITIKAKOOSTÖÖ MEEDE

- Toetatakse uuringute, analüüside ja andmete kogumist, et parandada poliitikakujundamise aluseks võetavate materjalide baasi ja piiriülest koostööd.
- Eraldatakse toetusi koostööks rahvusvaheliste organisatsioonidega (sh Euroopa Nõukogu ja UNESCOga) ning eesistuja konverentside jaoks.
- Uus algatus - *Benchmarking cultural diversity in cultural institutions* - 2014 eraldatakse sellele pilootprojekti korras 500 000 EURi. Põhjendus – kui AKM töögruppides midagi otsustakse, siis on vajadus operatiivselt reageerida ning see meede peaks seda võimaldama.
- Hanked uuringute ja mõjuhinnangute läbiviimiseks (a) uus lähenemine struktureeritud dialoogiks kodanikuühiskonnaga; b) info ja kogemuste jagamine kultuuri ja territoriaalse arengu seoste kohta linnakeskkonnas (kahe viimase jaoks on ette nähtud 1 400 000 euri, rakendatakse 2014.a).